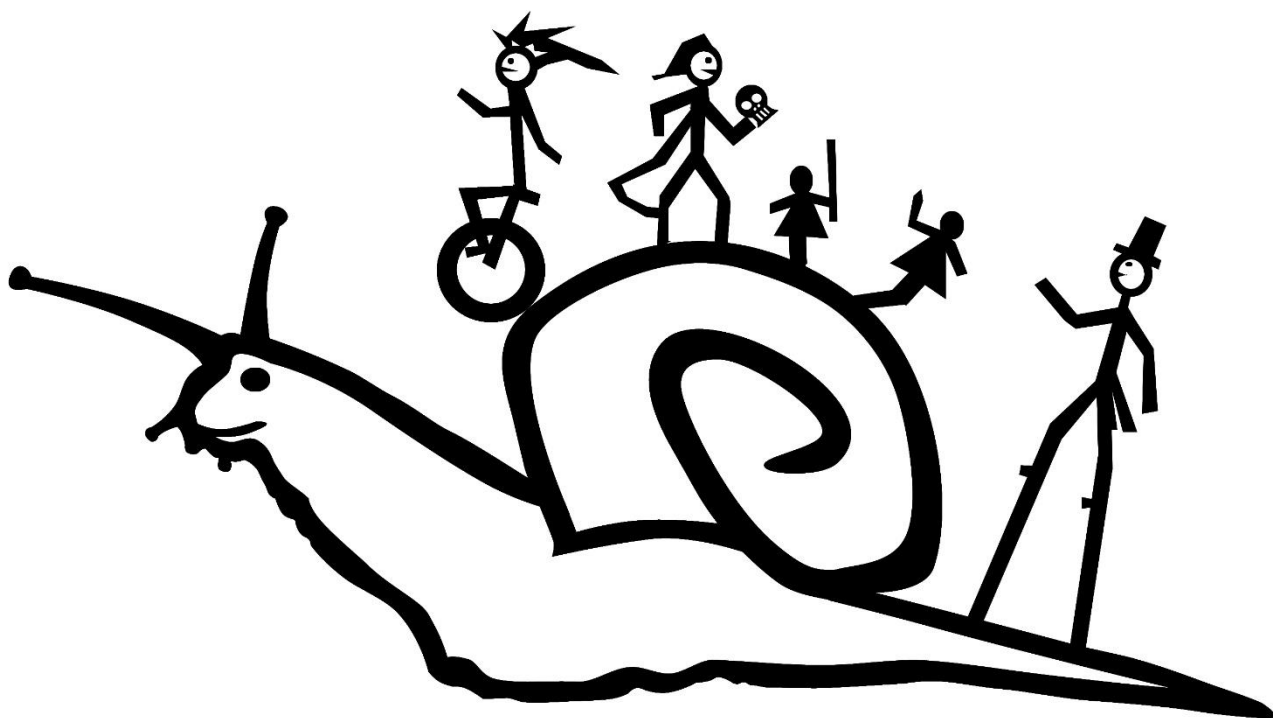


	<p>ISTITUTO COMPRESIVO "CICCO SIMONETTA" SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA DI I GRADO Caccuri, Cerenzia, Castelsilano, Belvedere di Spinello Via G. Dardani, 20 CACCURI (KR) - Tel. 0984.998075 - Fax 0984.998907 E-mail:KRIC821002@istruzione.it</p>	
---	---	---

PROGETTO

TEATRO...A SCUOLA

in collaborazione con



Teatro della Maruca

A.s. 2019/2020

TEATRO DELLA MARUCA - PRESENTAZIONE

L'Associazione Artistico Culturale – Teatro della Maruca - nasce ad opera di Angelo Gallo, Carlo Gallo e Alessio Totaro, giovani professionisti del teatro che nel 2008 intraprendono un percorso comune, producendo e mettendo in scena spettacoli teatrali destinati all'esigente pubblico contemporaneo.

Nel 2012 la compagnia è impegnata nella costruzione del primo Spazio Off della Città di Crotona, una piccola struttura indipendente che ospita la rassegna di teatro, laboratori e seminari artistici per bambini e adulti, all'interno del quale è possibile intraprendere percorsi formativi e ludici sotto la guida di esperte figure professionali.

Il Teatro della Maruca organizza, dal 2012, la stagione teatrale autofinanziata che accompagna il numeroso pubblico per tutto l'anno. La vocazione della compagnia è fortemente incentrata su un teatro rivolto non solo ai bambini ma anche agli adulti, producendo sia spettacoli di burattini che di carattere più propriamente di parola, promuovendo una ricerca filologica, antropologica, storica e sociale sulle tradizioni popolari, sulle vite e memorie della Calabria; mette in scena i testi scritti sia in italiano che nella lingua calabrese della fascia ionica.

Gli spettacoli prodotti dalla compagnia passano in rassegna in importanti teatri e Festival nazionali e internazionali come il Festival di Varsavia, Festival Primavera dei Teatri di Castrovillari, MittelFest di Cividale, Festival Internazionale del Teatro di Porto Sant'Elpidio, Festival Arrivano dal Mare di Gambettola e TetrOltre di Lamezia Terme.

Nel 2014 Teatro della Maruca vince il PREMIO OTELLO SARZI con lo spettacolo "Zampalesta u cane tempesta". Nel 2015 cura la preparazione attoriale di un gruppo di migranti per la realizzazione del cortometraggio "Penalty" per la regia di Aldo Iuliano e la fotografia di Daniele Cipri. Nel 2016 si aggiudica il PREMIO CASTEL FIABA per la ricerca e l'impegno nel teatro ragazzi; dà vita alla prima edizione del Premio Teatrale Laura Casadonte col fine di promuovere le nuove drammaturgie del panorama nazionale;

A Maggio 2016 cura la direzione artistica della I edizione del Festival Primavera dei Teatri Kids. Nel dicembre 2016 organizza la prima edizione del festival di creatività e di teatro di figura della città di Crotona, **il Calabria Puppet Festival**.

Gli spettacoli della compagnia sono stati recensiti su Repubblica, Corriere dello spettacolo e riviste del settore come Hystrio, Teatro e Critica, KLP, Corriere dello Spettacolo ed Eolo, segnalati da istituti nazionali come e OSA (Istituto Orientamento Arti dello Spettacolo di Roma).

Angelo Gallo è un burattinaio e scenografo & **Carlo Gallo** è attore diplomato alla Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe" di Udine.

PREMESSA E FINALITA' DEL PROGETTO

Fare teatro a scuola significa mirare ad un percorso di crescita dei ragazzi totalmente innovativo ed alternativo all'insegnamento tradizionale. Si tratta di un'attività che assume forti valenze educative e che rende possibile una formazione globale dell'alunno, favorendo lo sviluppo della conoscenza di sé e dell'autostima, nonché della socializzazione e della capacità di collaborazione nel gruppo, l'acquisizione di una maggiore sicurezza di sé e di un maggiore senso dell'autocontrollo emotivo-relazionale. Inoltre, stimola le capacità creative, espressive e motorie, di ascolto, di concentrazione e di memoria con una ricaduta positiva in termini di apprendimento significativo e di successo scolastico.

In tal senso, l'Istituto Comprensivo "C. Simonetta" ha accolto la proposta didattica da parte del Teatro della Maruca di Crotone che raggiungerà i nostri alunni in loco, secondo la scheda in allegato.

PARTECIPANTI

Tutti gli alunni di ogni ordine e grado dell'Istituto Comprensivo "C. Simonetta" di Caccuri.

Le attività sono previste per ogni giornata su 2/3 turni al fine di consentire la partecipazione di un numero limitato di alunni per spettacolo/laboratorio.

ATTIVITA'

Sono previsti due spettacoli ed un laboratorio:

- 1) PUPPET SHOW, di e con Angelo Gallo – Spettacolo didattico sul teatro di figura che utilizza burattini, marionette, pupazzi, ombre, oggetti, come protagonisti dello spettacolo teatrale e segni di un linguaggio fortemente visivo e sensoriale. Esso si sviluppa alternando momenti divertenti e dinamici, dal ritmo forte e coinvolgente, a momenti drammatici e poetici, in una cornice didattica che offre importanti occasioni di apprendimento e significativi spunti di riflessione.

DATE PREVISTE:

18 NOVEMBRE

CACCURI (TEATRO COMUNALE)

19 NOVEMBRE

CERENZIA (TEATRO COMUNALE)

CASTELSILANO (EDIFICIO SCOLASTICO)

20 NOVEMBRE

BELVEDERE DI SPINELLO (EDIFICIO SCOLASTICO)

- 2) LABORATORIO ARTISTICO-TEATRALE: "LA FABBRICA DEI PUPAZZI" – un laboratorio creativo che condurrà i partecipanti alla scoperta dell'uso di materiali e delle diverse funzioni che possono svolgere con un minimo di inventiva. Attraverso giochi semplici e divertenti, si cercherà di sensibilizzare sul tema del riciclo, su come tanti rifiuti (carta, bottiglie di plastica, tappi, buste, lattine, scatole, rotoli di carta igienica) possono essere riutilizzati in modo creativo per realizzare oggetti vari. Con l'arte del riciclo, i protagonisti del laboratorio potranno mettersi in gioco come "artisti ambientalisti", cimentandosi in varie tecniche di creazione, un modo alternativo per accrescere in loro il senso del rispetto verso l'ambiente.

Inoltre, il Laboratorio artistico-teatrale è:

- un'occasione per imparare nuove forme di comunicazione;
- un'esperienza unica per coinvolgere gli alunni che vogliono contribuire a valorizzare l'offerta culturale del nostro territorio;

- una modalità nuova per relazionarsi con adulti e coetanei dei gruppi misti, per imparare a rispettare gli spazi, il lavoro e il materiale degli altri, sviluppando comportamenti autonomi e corretti.

Esso si propone di:

- favorire il confronto tra le diversità, di natura culturale, etnica, sociale o psico-fisica;
- sviluppare un dialogo produttivo tra gli artisti e gli alunni;
- potenziare e/o offrire strumenti validi per l'elaborazione delle esperienze di vita;
- stimolare e accrescere il pensiero autonomo e il mondo dell'immaginazione interiore, strumenti fondamentali per la crescita equilibrata del discente.

DATE PREVISTE:

04 FEBBRAIO

CACCURI (TEATRO COMUNALE)

05 FEBBRAIO

CERENZIA (TEATRO COMUNALE)

CASTELSILANO (EDIFICIO SCOLASTICO)

06 FEBBRAIO

BELVEDERE DI SPINELLO (EDIFICIO SCOLASTICO)

- 3) ZAMPALESTA 'U CANE TEMPESTA, di e con Angelo Gallo, Regia di Gaspare Nasuto, Burattini e scene di Angelo Gallo – spettacolo di burattini tradizionali calabresi. E' la storia di un cane lupo ridotto in catene dal suo padrone che, riuscendo a scappare, semina il panico in tutto il paese. Zampalesta è il simbolo della paura verso la diversità o mostruosità degli animali. Sarà il colpo di scena finale che ridarà il giusto equilibrio alla storia, quando il pubblico capirà che le "buone maniere" non sono ridurre alla catena un uomo o un animale, ma rispettare se stessi e gli altri.

Lo spettacolo nasce dalla collaborazione artistica tra Angelo Gallo e Gaspare Nasuto, burattinaio napoletano che dal 1989 ricerca per pulcinella nuove strade drammaturgiche di gusto contemporaneo.

Angelo Gallo tenta con questo progetto di far entrare la Calabria nella mappa internazionale delle regioni, con la tradizione autentica dei burattini ancora attiva. Prova a far ripartire l'arte dei burattini tradizionali fatti nel modo antico, attraverso la loro costruzione intagliati nel legno dallo stesso burattinaio, la recitazione rigorosamente dal vivo e il movimento dei piccoli attori di legno. Tutto questo fa dello spettacolo una piccola perla per un pubblico di tutte le età.

ZAMPALESTA, presentato all'interno della XXV edizione del "Festival Internazionale del teatro" a Porto Sant'Elpido, ha vinto il premio OTELLO SARZI 2014.

DATE PREVISTE:

01 APRILE

CACCURI (TEATRO COMUNALE)

02 APRILE

CERENZIA (TEATRO COMUNALE)

CASTELSILANO (EDIFICIO SCOLASTICO)

03 APRILE

BELVEDERE DI SPINELLO (EDIFICIO SCOLASTICO)