



Teatro della Maruca

ESIGENZE TECNICHE

Le esigenze tecniche sono da stabilire dopo un sopralluogo da parte di un addetto della compagnia con un responsabile dell'organizzazione. Di base serviranno sedie, tavoli e attacco di corrente a 220V.

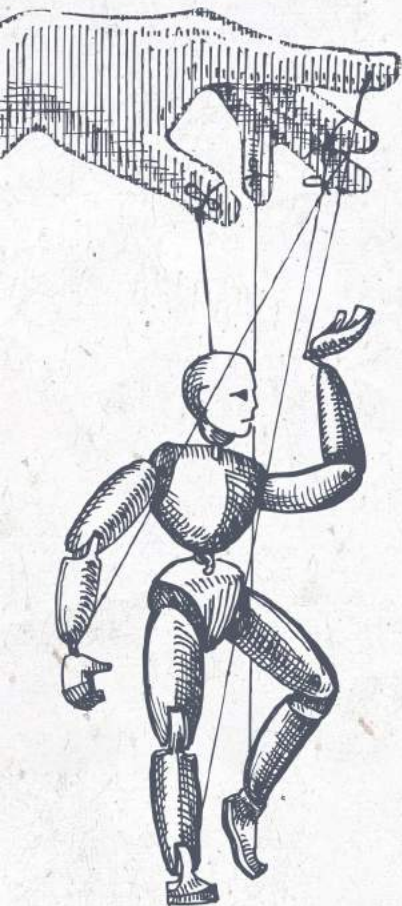
MATERIALI RICHIESTI

Il laboratorio si pone l'obiettivo di trasformare i materiali e gli oggetti di uso comune per cui ogni partecipante dovrà avere il proprio materiale rigorosamente di riciclo.

Solitamente l'unica spesa che va effettuata è un rotolo di scotch carta di larghezza 18/19 mm (quello stretto).

Lista materiale per partecipante (a carico del partecipante o della struttura ospitante):

- 1 giornale di tipo quotidiano;
- Tappi di bottiglia (brinde metalliche o tappi dioplastica);
- 1 rotolo di scotch carta da 18/19 mm. (quello stretto);
- 1 scatola di scarpe;
- Un ciuffetto di marabou, o un pezzo di vecchio pellicciotto sintetico, o lana per fare capelli e altro;
- 1 pennarello rosso e 1 pennarello nero, possibilmente indelebili, (due pennarelli possono andar bene anche per un gruppetto di 6/10 alunni);
- Un pezzo di cartoncino (quello spesso preso dai cartoni per imballaggi) della dimensione di un foglio A4.
- Altro da definire in base al pupazzo da realizzare.



Teatro della Maruca





Teatro della Maruca

Sapevi che da una lattina schiacciata può nascere un fiore?

Hai mai visto qualcuno con un bottone al posto del naso e tappi di bottiglia per "vederci" meglio?

"E sai che da tutti quei giornali accatastati e abbandonati in mezzo alla polvere possono nascere pupazzi e puoi dar vita a tutti gli oggetti che hai in mente?"

Un laboratorio creativo condurrà i partecipanti alla scoperta dell'uso di materiali e delle mille funzioni che possono assumere con un minimo di inventiva. Attraverso giochi semplici e divertenti si cercherà di sensibilizzare i partecipanti sul tema del riciclo, su come tanti rifiuti possano essere riutilizzati in modo creativo per realizzare qualsiasi tipo di oggetto. I partecipanti potranno così ridar vita, con fantasia e originalità, a tutto quello che prima credevano inutilizzabile (carta, bottiglie di plastica, tappi, buste, lattine, scatole, rotoli di carta igienica). Con l'arte del riciclo i protagonisti del laboratorio potranno mettersi in gioco come artisti ambientalisti. Si cimenteranno in varie tecniche di creazione. Un modo per accrescere in loro il senso di rispetto verso quella che viene erroneamente chiamata "spazzatura".

La Proposta

“ Laboratorio ” Artistico Teatrale

La durata del laboratorio è da definire e le possibilità sono: 2 ore, 4 ore, 6 ore, 8 ore. Vi sarà inoltre la possibilità di formulare laboratori della durata di oltre le 8 ore adatti a progetti PON o progetti contro la dispersione scolastica.

Il laboratorio artistico-teatrale, “LA FABBRICA DEI PUPAZZI” è:

- un'occasione per permettere agli alunni di sperimentare e manipolare materiali, imparando nuove forme di comunicazione;
- un'esperienza unica per valorizzare e coinvolgere gli alunni che, con passione ed amore per il proprio lavoro, vogliono contribuire ad ampliare l'offerta culturale del nostro territorio.
- una modalità nuova e divertente per relazionarsi con adulti e coetanei dei gruppi misti (anche eventualmente sezioni aperte), dove imparare a rispettare gli spazi, il lavoro e il materiale degli altri, sviluppando comportamenti autonomi.

Il laboratorio, si propone di:

- favorire il confronto tra le diversità, siano esse di natura culturale, etnica, sociale o psico-fisica;
- sviluppare un dialogo produttivo e unico tra gli artisti e gli alunni;
- potenziare e/o offrire strumenti validi per l'elaborazione delle esperienze della vita;
- sviluppare il pensiero autonomo e il mondo dell'immaginazione interiore, strumento fondamentale per la crescita equilibrata dell'alunno.

L'Associazione Artistico Culturale Teatro della Maruca, vanta artisti dotati di competenze specifiche e alta professionalità, potrà offrire alle docenti un valido supporto pedagogico-didattico e trasmettere ai più piccoli e non solo, l'amore e la passione per l'arte ed il teatro.

